

Аналіз освітньої та/або професійної кваліфікації

Косенко Ю.Ю.

кафедри екології та безпеки життєдіяльності

за 2019-2023 рр.

1. Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації Косенко Ю.Ю. освітнім компонентам, що викладаються:

Основи екології та охорони природи

Еволюційне вчення

Геоінформаційні системи в екології

| № | Показник | Фактичні дані |
|---|---|--|
| 1 | Документ про вищу освіту | 1. Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, 2002 рік закінчення, спеціальність педагогіка і методика середньої освіти, біологія і географія, кваліфікація вчитель біології, географії, валеології та основ екології, організатор краєзнавчо-туристичної роботи. Диплом спеціаліста ЕРН№ 21021158 2. Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, 2010 рік закінчення, спеціальність педагогіка і методика середньої освіти. Біологія, кваліфікація викладач біології. Диплом магістра ЕРН№ 39422972 |
| 2 | Документ про науковий ступінь | — |
| 3 | Наявність досвіду професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової | — |

| | | |
|---|--|---|
| | діяльності); | |
| 4 | Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю, що була захищена в Україні або за кордоном | – |
| 5 | Щонайменше п'ятьма публікаціями у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection, протягом останніх п'яти років | <p>1. Kosenko Yulia, Karpenko Tatiana. Ecological tourism in a tourismology - philosophical and phenomenological context. Collective monograph Ljubljana School of Busines, Slovenia 2019. Part II. С.143-161.</p> <p>2. Косенко Ю.Ю. ОЦІНКА РЕКРЕАЦІЙНОГО НАВАНТАЖЕННЯ ОБ'ЄКТІВ ЕКОМЕРЕЖІ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ. Norwegian Journal of development of the International Science. 2020. №48(vol.1). С. 9-11.</p> <p>3. Ю.П. Мазур, П.М. Боровик, С.В. Журило, Ю.Ю. Косенко, Л.І. Головкина. Розвиток ІТ галузі як основа співпраці закладів вищої освіти, науки і бізнесу. Електронне наукове фахове видання «Ефективна економіка» 2021 р. с. 22-27. DOI: 10.32702/2307-2105-2021.8.70</p> <p>4. Косенко Ю.Ю. Туристична ГІС як результат туризмознавчого прикладного дослідження адміністративної області: методичні аспекти. Науковий журнал «Людина та довкілля. Проблеми неоекології». Том 32. Харків – 2019 р. С. 16-29.</p> <p>5. Василенко О.В., Гурський І.М., Шевченко Н.О., Сорока Л.В., Косенко Ю.Ю. Оцінка безпеки життєдіяльності міських жителів в умовах забруднення середовища важкими металами. Таврійський науковий вісник, 2022, № 123. С. 232–238. DOIhttps://doi.org/10.32851/2226-0099.2022.123.32</p> |

Висновок: освітня та/або професійна кваліфікація Косенко Ю.Ю. відповідає освітнім компонентам.

2. Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років (науково-педагогічні, педагогічні та наукові працівники, які забезпечують освітній процес, повинні мати не менше чотирьох досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов)

| № | Показник | Фактичні дані |
|---|--|---|
| 1 | Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection | <p>1. Kosenko Yulia, Karpenko Tatiana. Ecological tourism in a tourismology - philosophical and phenomenological context. Collective monograph Ljubljana School of Busines, Slovenia 2019. Part II. С.143-161.</p> <p>2. Косенко Ю.Ю. ОЦІНКА РЕКРЕАЦІОНОГО НАВАНТАЖЕННЯ ОБ'ЄКТІВ ЕКОМЕРЕЖІ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ. Norwegian Journal of development of the International Science. 2020. №48(vol.1). С. 9-11.</p> <p>3. Ю.П. Мазур, П.М. Боровик, С.В. Журило, Ю.Ю. Косенко, Л.І. Головкіна. Розвиток ІТ галузі як основа співпраці закладів вищої освіти, науки і бізнесу. Електронне наукове фахове видання «Ефективна економіка» 2021 р. с. 22-27. DOI: 10.32702/2307-2105-2021.8.70</p> <p>4. Косенко Ю.Ю. Туристична ГІС як результат туризмознавчого прикладного дослідження адміністративної області: методичні аспекти. Науковий журнал «Людина та довкілля. Проблеми неоекології». Том 32. Харків – 2019 р. С. 16-29.</p> <p>5. Василенко О.В., Гурський І.М., Шевченко Н.О., Сорока Л.В., Косенко Ю.Ю. Оцінка безпеки життєдіяльності міських жителів в умовах забруднення середовища важкими металами. Таврійський науковий вісник, 2022, № 123. С. 232–238. DOIhttps://doi.org/10.32851/2226-0099.2022.123.32</p> |
| 2 | Наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського | — |

| | | |
|---|---|--|
| | права на твір | |
| 3 | Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора) | |
| 4 | Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування | <ol style="list-style-type: none"> 1. Косенко Ю.Ю. Методичні вказівки для практичних занять з дисципліни «ГІС в екології» 2019 р. – 14 с. 2. Косенко Ю.Ю. Методичні матеріали для практичних робіт дисципліни «Еволюційне вчення» 2022 р. – 38 с. 3. Косенко Ю.Ю. Методичні матеріали для практичних занять з дисципліни «Основи екології», 2022 р. – 15 с. |
| 5 | Захист дисертації на здобуття наукового ступеня | |
| 6 | Наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня | |
| 7 | Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, | |

| | | |
|---|---|--|
| | або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад | |
| 8 | Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах | |
| 9 | Робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого | |

| | | |
|----|---|---|
| | самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю) | |
| 10 | Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”; | |
| 11 | Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою) | |
| 12 | Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій | <p>Матеріали Всеукраїнських наукових конференцій</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Косенко Ю.Ю. Географічні інформаційні технології та туризм. VII Міжвишівська інтернет-конференція «Екологія - шляхи гармонізації відносин природи та суспільства», Уманський національний університет садівництва, Умань – 2019. 2. Косенко Ю.Ю. Екологічний туризм як фактор формування екологічної свідомості. Матеріали XV Всеукраїнських Таліївських читань Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. – Харків, Україна, 2019 р. 3. Косенко Ю.Ю. Екологічна стежка, як форма реалізації екологічного туру. Матеріали VIII всеукраїнської науково-практичної інтернет- конференції «Екологія – шляхи гармонізації відносин природи та суспільства», присвяченої 175-річчю з дня заснування Уманського національного університету садівництва. – Умань, 2019. 4. Косенко Ю.Ю. Екологічний туризм з точки зору філософії. Всеукраїнська наукова Інтернет-конференція «СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ БІОЛОГІЇ» Умань 2020, ст. 33-36. |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>5. Косенко Ю.Ю. Принципи формування екологічної мережі. ІХ Всеукраїнська науково-практична Інтернет-конференція «Екологія – шляхи гармонізації відносин природи та суспільства», Умань 2020, ст. 26-28.</p> <p>6. Косенко Ю.Ю. Зелений туризм - переваги та недоліки. Х Всеукраїнська науково-практична Інтернет-конференція «Екологія – шляхи гармонізації відносин природи та суспільства», Умань 2021, ст. 91-92.</p> <p>7. Косенко Ю.Ю. Екологічні стежки, як засіб формування екологічної свідомості. ХІ Всеукраїнська науково-практична Інтернет-конференція «Екологія – шляхи гармонізації відносин природи та суспільства», Умань 2022, ст. 63-65.</p> |
| 13 | Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік; | |
| 14 | Керівництво студентом, який зайняв призове місце на І або ІІ етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або | <p>Щорічно робота у складі організаційного комітету І туру Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності „Екологія” (2021 рік). Керівництво студентом який зайняв призове місце на І етапі Всеукраїнської студентської олімпіади з дисципліни «Екологія» .</p> <p>Студенти які зайняли призові місця І етапу Всеукраїнської студентської олімпіади з дисципліни «Екологія»:</p> <p>1 – місце Бобонич Ольга група 21 – ек</p> <p>2 – місце Величко Владислав група 11 мб-с</p> |

лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді,

| | | |
|--------------|---|--|
| | судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу | |
| 15 | Керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня) | |
| <u>16-18</u> | <u>Це для військових ЗВО</u> | |
| 19 | Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях | Дійсний член УКРАЇНСЬКОГО ГЕОГРАФІЧНОГО ТОВАРИСТВА (членський білет №300023) Дійсний член громадської організації УКРАЇНСЬКОЇ ЕКОЛОГІЧНОЇ |

| | | |
|----|---|--|
| | | АСОЦІАЦІЇ «ЗЕЛЕНИЙ СВІТ» (членський білет №23) |
| 20 | Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) | |

Висновок: досягнення у професійній діяльності Косенко Ю.Ю. підтверджуються виконанням 5 досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов

*Під час визначення досягнень у професійній діяльності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися досягнення за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (соціальна відпустка, академічна відпустка, призов/мобілізація на військову службу чи військова служба за контрактом, тривала непрацездатність тощо).

**Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується до науково-педагогічних (наукових) працівників із стажем науково-педагогічної роботи менше трьох років, працівників, що мають статус учасника бойових дій, а також до фахівців-практиків, які працюють на посадах науково-педагогічних (наукових) працівників на умовах сумісництва в обсязі 0,25 або менше, або 150 годин навчального навантаження на навчальний рік.

***Для закладів вищої освіти, в яких здійснюється підготовка фахівців за мистецькими спеціальностями галузі знань "02 Культура і мистецтво", спеціальностями "014 Середня освіта (Музичне мистецтво)", "014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)", замість наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, науково-педагогічним (педагогічним) працівникам мистецьких спеціальностей можуть зараховуватися такі оприлюднені здобутки: літературні твори, переклади літературних творів, твори живопису, декоративного мистецтва, архітектури, архітектурні проекти, скульптурні, графічні, фотографічні твори, твори дизайну, музичні твори, аудіо- та відеотвори, передачі (програми) організації мовлення, медіатвори, сценічні постановки, концертні програми (сольні та ансамблеві) кінотвори, анімаційні твори, аранжування творів, рекламні твори.